



BARLETTA Acrobazie e danza con i Prodotti al Curci

Il balletto civile approda al Teatro comunale Curci con il teatro fisico. Lo spettacolo «I Prodotti - Teatro fisico per sei acrobati di Nairobi e danzatori anomali» in scena oggi, mercoledì 21 aprile, alle 21.15. E' il linguaggio del corpo il file rouge di questo spettacolo, dove la danza diventa l'esperanto globale che annida l'Europa all'Africa. Un viaggio che abbraccia diverse discipline come la danza, l'acrobatica, la recitazione ed il canto.



BARLETTA Omaggio a De André al Saint Patrick

Venerdì 23 aprile presso il Saint Patrick Jazz Club di Barletta, in via Cialdini 15-17 (web-site: www.saintpatrick.it - Info 0883-347157) si terrà il concerto dei «I ladri gli assassini e il tipo strano». La band eseguirà un repertorio di cover del grande cantautore Fabrizio De André. Lo spettacolo avrà inizio alle ore 22. Ingresso è libero.

ANDRIA ATLANTE PAREMIOLOGICO, DA OGGI ESPERTI A CONFRONTO

La saggezza del popolo proverbio per proverbio

Prende il via oggi, mercoledì 21 aprile, 2010 alle 18.30, presso l'auditorium della scuola media statale "Manzoni" di Andria (ingresso Via Sosta San Riccardo vicino ex sede Enel), i lavori del 2° Convegno Internazionale "Atlante Paremiologico Italiano". Il convegno, sui detti e proverbi popolari, prevede la presenza di numerosi e qualificati studiosi provenienti dalle Università italiane (Bari, Pescara-Chieti, Firenze, Urbino, Catania, Torino, Cagliari) ed anche estere. In particolare, è prevista la partecipazione di professori universitari provenienti dall'Università "Complutense" di Madrid.

Il convegno è dedicato alla memoria della prof.ssa Paola Chicco, andriese, studiosa instancabile e affascinata dal "detto popolare", preziosa collaboratrice del prof. Temistocle Franceschi nella stesura dell'Atlante Paremiologico Italiano. L'"Atlante" è un compendio dei detti proverbiali (ne contiene 20.000) raccolti in ogni regione d'Italia e, quindi, è una sorta di "navigatore" che permette di muoversi non solo tra i dialetti italiani, ma anche nella cultura popolare e nel rapporto società/tradizione orale.

Paolo Chicco, che collaborò in modo sostanziale e strutturale alla stesura dell'"Atlante", è stata anche insegnante di Lettere per oltre vent'anni proprio alla scuola "Manzoni".

L'oggetto del convegno (con approfondimenti tematici) riguarda il "detto proverbiale", vale a dire uno strumento importantissimo di ogni idioma: linguaggio naturale, storico, di tradizione, frutto della 'saggezza

L'iniziativa dedicata alla memoria della prof.ssa Paola Chicco, studiosa andriese

za' e dell'arguzia popolare. Le giornate di studio saranno tre, dal 21 al 23 aprile (sabato 24 ci saranno visite guidate nel territorio andriese).

All'apertura dei lavori, coordinati da Aldo Losito, giornalista de "La Gazzetta del Mezzogiorno", parteciperanno oltre ad autorità della sesta Provincia e della Regione Puglia, anche il sindaco di Andria, Nicola Giorgino, e l'assessore comunale alla Cultura del Comune, Antonio Nespoli. E proprio l'assessore Nespoli ha sottolineato che "Andria sarà al centro di importanti studi e confronti internazionali, grazie alla tenacia e alla dedizione di Michele Martinelli, consorte della prof.ssa Chicco e principale organizzatore dell'evento. E' una grande opportunità per approfondire i saperi legati alle tradizioni di una comunità attraverso la conoscenza dei proverbi e dei detti popolari".

Si inizia oggi, mercoledì 21, e quello che segue è il programma dei lavori della prima giornata (coordinati dal giornalista Aldo Losito): alle 18.30, dopo il saluto delle autorità, del preside della scuola media statale Manzoni, Carlo Zingarelli, e dell'organizzatore del convegno, Michele Martinelli, interverranno, con un'introduzione, Temistocle Franceschi (Cig Firenze), Paola Desideri (Università Chieti-Pescara) e Teresa

Provincia di BARLETTA ANDRIA TRANI
Comune di ANDRIA
Università degli Studi di Foggia
Centro interuniversitario di Geoparemiologia di Firenze
Università degli Studi "Aldo Moro" di Bari

2° CONVEGNO
ATLANTE PAREMIOLOGICO ITALIANO
in memoria di Paola Chicco

Andria, 21-24 aprile 2010
ore 9.30 - 13.00 / 16.00 - 19.00
Auditorium Scuola Media "A. Manzoni"
Inaugurazione mercoledì 21 aprile ore 18.30

Ferri (Università Urbino) che ricorderanno la figura ed il lavoro di Paola Chicco, e Vera Di Natale (Università di Bari) che presenterà il convegno.
Michele Palumbo

ANDRIA
Confronto sui detti e contraddetti popolari

BARLETTA CONCERTO CON IL PIANISTA BRUNO CANINO

Salvatore Accardo venerdì al «Curci»

Grande appuntamento con la musica venerdì 23 aprile, alle ore 21.15, presso il Teatro Comunale Curci, in collaborazione con l'Associazione Cultura e Musica «Giuseppe Curci», nuovo Concerto - Evento della Rassegna Musica. Di scena due icone del concertismo internazionale il violinista Salvatore Accardo e il pianista Bruno Canino, con un concerto altamente virtuosistico in cui saranno eseguiti il famosissimo "Trillo del Diavolo" di Giuseppe Tartini, la Sonata n. 6 op. 30 n. 1 di Ludwig van Beethoven, la Sonta n. 1 in La maggiore di Gabriel Faurè e le "Variazioni su "Il Carnevale di Venezia di Nicolò Paganini.

Salvatore Accardo, uno dei più grandi violinisti italiani, famosissimo in tutto il mondo, esordisce all'età di 13 anni eseguendo in pubblico i Capricci di Paganini. A 15 anni vince il primo premio al Concorso di Ginevra e, due anni dopo, nel 1958 è primo vincitore assoluto del Concorso Paganini di Genova. Il suo vastissimo repertorio spazia dalla musica barocca a quella contemporanea. Compositori quali Sciarrino, Donatoni, Piston, Piazzolla, Xenakis gli hanno

dedicato loro opere.

Suona con le maggiori orchestre e i più importanti direttori, affiancando all'attività di solista quella di direttore d'orchestra. In questa veste ha lavorato con le più importanti orchestre europee ed americane. In quanto direttore ha inoltre effettuato delle incisioni con la Philharmonia di Londra.

Ad accompagnarlo al pianoforte sarà Bruno Canino, nato a Napoli, ha studiato pianoforte e composizione al Conservatorio di Milano, dove ha poi insegnato per 24 anni pianoforte principale. Come solista e pianista da camera ha suonato nelle principali sale da concerto e Festival europei, in America, Australia, Giappone, Cina. Da 40 anni suona in Duo pianistico con Antonio Ballista, e da 30 fa parte del Trio di Milano. Collabora con illustri strumentisti come Salvatore Accardo, Pierre Amoyal, Itzhak Perlman, Uto Ughi. E' stato direttore artistico della società di concerti Giovine Orchestra Genovese e della stagione autunnale del Campus Internazionale di Musica di Latina. Dal 1999 al 2001 è stato direttore della Sezione Musica della Biennale di Venezia. er informazioni, tel. 0883 332456.

CANDIDATO A 13 DAVID DI DONATELLO
TRA CUI
MIGLIOR FILM MIGLIORE REGISTA

mine Vaganti
Il nuovo film di Ferzan Ozpetek
Riccardo Scamarcio
Nicole Grimaldo
Alessandro Preziosi

MULTICINEMA GALLERIA SEVEN (GIOIA DEL COLLE) - UCI (MOLFETTA)

"Attori magnifici, ritmo martellante. Una scoperta"
Il Messaggero
"Un film potente che si segue col fiato in gola" l'Unità
"Malamadre... indimenticabile!" El Pais

CELLA 211
LA SUA UNICA POSSIBILITA' ESSERE UNO DI LORO
UN FILM DI DANIEL MONZÓN
www.cella211.it

IN ESCLUSIVA al cinema SPLENDOR

★★★★★ "IMPERDIBILE"
"L'AGENTE BOURNE DIVENTA MITO"
"UN THRILLER TESISSIMO, UN TRIONFO"
MIRRORE
EMPIRE
GG

MEDUSA FILM PRESENTA
MATT DAMON
GREEN ZONE

OGGI A

BARI-ARMENISE
CASAMASSIMA-THESPACE
ANDRIA-CINEMARS
GIOIADEL COLLE-SEVEN

"Proietti, Salemme, Brignano bravissimi"
Corriere della Sera
"Esilarante" La Repubblica
"Molte Risate, nessuna volgarità" Il Giornale
"Cast Strepitoso" Il Manifesto

MEDUSA FILM PRESENTA
Gigi Proietti Vincenzo Salemme Enrico Brignano
Nancy Brilli
in
La vita è una cosa meravigliosa
Emanuele Bosi e con Luisa Ranieri Virginia Marsan
un film di Carlo Vanzina
soggetto e sceneggiatura Enrico e Carlo Vanzina musica di Armando Trovajoli

OGGI A
BARI-GALLERIA, BARI-ROYAL
ANDRIA-CINEMARS, CASAMASSIMA-THESPACE
GIOIADEL COLLE-SEVEN, MOLFETTA-UCI

Barletta Arte, segni e visioni

BARLETTA - Due iniziative, oggi, mercoledì 21, e domani, giovedì 22 aprile, a cura dell'associazione Liberincipit. Oggi, alle 19, a Palazzo della Marra, in via Cialdini a Barletta, ci sarà la presentazione del libro di Maria Rosaria D'Agostino «Pubblicità@arte - Segni e visioni» (Edizioni Progedit). La serata sarà condotta da Franco Ruta per Liberincipit, con la presenza dell'autrice e della docente universitaria Patrizia Calefato. Domani, invece, giovedì 22 aprile, nella sala rossa del Castello, alle 20, tornano i reading collettivi di Liberincipit, con «Quando la morte mi chiamerà... forse qualcuno protesterà», come recita l'incipit di una delle più famose canzoni di Fabrizio De André, Il testamento.